De la

VERDADERA

Manera de Practicar La Brujería

Tratado de Embrujos, Hechizos, Conjuros y Sortilegios De las Malas Artes

ESCRITA

Por S.S Josué Velázquez Hombre de Ciencia y Estudio; Quien Por Intersección del Espíritu Santo y Santa María La Virgen Venció al Demonio y a Su Maligna Influencia.
Pactó Con El Diablo y Conoció Los más Grandes Secretos de este Plano .Redimido por la Infinita Misericordia de Dios

Saca a LVZ

Pactos, **Invocaciones,** Poderosas **Oraciones Dominación y fascinación,** El Arte de **Hablar** con los **Muertos** y **Recibir** sus **Favores. Amuletos** y **Talismanes** para Obtener **Dinero** y encontrar **Lo perdido, Recetario Completo** de Hechizos Obras y trabajos de **muy** poderosa **Brujería, y** Demonolo**gía, Amarres, Tratado Botánico.** Ritual **Completísimo** del **exorcismo** Dominio y **Levitación, De** la **interpretación** de Los **Sueños, Adivinación** Tratado de **La Santísima Muerte** y **Como Atenderla.** El poder de las **Veladoras** y los Secretos de S.S

TOMO IV

De los

HECHIZOS Y FIRMAS

Por

.Joselito el Chamuco Velázquez

ÍNDICE

HECHIZOS DE AMOR

- Ingredientes y Procedimiento de cada uno

FIRMAS PARA HECHIZOS

- Nsambia
- Nsambia Nfumbe Malongo
- Tiembla Tierra 4 Vientos
- Mama Kengue Nyoca Batalla
- Lucero Vira Mundo
- Lucero Mpaka Mensu
- Lucero Media Noche
- Lucero 7 Rayos
- 7 Rayos Vence batalla
- Tata Nfumbe Brazo Fuerte
- Zarabanda 4 Nsila
- Zarabanda Rompe Camino
- Zarabanda Wangara
- Coballende Vira Ntu
- Nfumbe Malongo
- Nfumbe Gioso
- Nfuiri Va Cuenda Munanso
- Lugambé
- Campo Santo Cheche Malongo
- Chichereku
- Lucero 4 Vientos
- Lucero Guarda Raya
- Lucero Nkangue
- Lucero Malongo
- Lucero 4 Viento Malongo

HECHIZOS DE DESTRUCCIÓN

- Ingredientes y Procedimiento de cada uno

BAÑOS ESPIRITUALES

HECHIZOS PARA QUITAR MUERTOS

- Ingredientes , procedimiento y firma de cada uno

HECHIZOS PARA BUENA SUERTE

- Ingredientes y procedimiento de cada uno

HECHIZOS PARA ENDEREZAR

- Ingredientes , procedimiento y firma de cada uno

HECHIZOS MÁGICOS

- Ingredientes y procedimiento de cada uno

HECHIZOS DE AMOR

Hechizo Uno

Ingredientes

Corazón de Cerdo, limadura, precipitados (negro, rojo, amarillo), azufre, jengibre, picaflor, canela, vainilla, miel de abeja.

Palos: para mi, amansa guapo, jala jala, yo puedo y tu no, yamao, vence batalla.

Pertenencias personales de quien se le va a hacer el hechizo (mechón de pelo, foto, nombre y fecha de nacimiento, rastro (tierra de sus pisadas), pedazo de tela con un poco de su sangre, pedazo de tela con su naturaleza (flujos vaginales, esperma), su sombra (capturada su reflejo en el espejo pequeño de mujer de una polvera), tierra de cementerio, caramelo líquido, aceite de oliva, chocolate líquido, almendra, frasco de cristal y tabaco.

Procedimiento

Se toma el corazón de cerdo y se abre por el medio reclamando el corazón del ser amado, y se raya con un gallo todos los palos mágicos uno a uno reclamando el nombre del ser amado y dependiendo de la virtud de cada palo se le pide a dicho espíritu (palo) para que haga el trabajo encomendado. Por ejemplo, si se trata del palo Yo puedo y tu no mientras se va rayando dicho palo se le pide que usted tenga el dominio sobre esa persona y que usted pueda más que la voluntad de dicha persona gracias a la intervención del espíritu de dicho palo y de igual manera con todos los palos.

Recordar que dicho trabajo debe ser hecho a una hora especifica frente a una vela roja o blanca. Este trabajo debe ser hecho con mucha concentración para así transmitirle nuestros pensamientos por medio de la fuerza mental.

Se coge un papel de bodega y se escribe el nombre del ser amado con su fecha de nacimiento , se ponen encima los ingredientes personales y encima se le echa la viruta (polvo de los palos) en otras palabras le estas echando encima la energía de esos espíritus sobre la persona, también le pones todos los demás ingredientes y coses el corazón. Pones el corazón dentro del frasco

de cristal, lo llenas de miel de abeja, caramelo, o chocolate y le soplas humo de tabaco y lo tapas y pones en un lugar oscuro o en el refrigerador.

Hechizo Dos

Ingredientes

Frasco grande de cristal, 2 imanes de bocina, ingredientes personales por separado ya que se unirán en el trabajo. Foto de la pareja, mechón de pelo, nombre y fecha de nacimiento, sangre de cada uno en un pedazo de tela por separado, naturaleza de ambos, azúcar, limadura, cigarro, dulces diferentes, caramelos, bombones de menta, miel de abeja, canela.

Palos : yamao, amansa guapo, para mi, yo puedo y tu no, jala jala, vence guerra.

Tela roja.

Procedimiento

Se amarran los cabellos de la pareja y se ponen entremedio de los dos imanes que se colocaran atrayéndose mutuamente para que así estas dos personas se atraigan con la misma fuerza de los imanes. Se toman las fotos de la pareja y se le escribe los nombres de cada uno, ósea que en el retrato del hombre se escribe el nombre de la mujer para que el la tenga todo el tiempo en la mente. de igual manera se hace con el retrato de ella.

Se le pone encima de las fotos un poco de limadura, miel de abeja, ralladuras de los palos, canela. Ambas fotos se ponen (se pegan) mirando frente a frente y se colocan entre medio de los dos pedazos de telas que contienen los flujos vaginales y se procede a amarrarlos con hilo rojo de afuera para adentro (esto se utiliza cada vez que uno quiere atraer algo hacia uno, pero si se trata de hacer un daño es del lado contrario, ósea de adentro para afuera) para atraer ese hombre o mujer hacia ti. Los imanes se colocan en el fondo del frasco de cristal y luego se coloca el amarre, se le echa encima todos los dulces con miel de abeja y se le sopla humo de tabaco tapando el frasco.

Dicho trabajo se carga con ejercicios de concentración mental y esfuerzo físico. La persona tiene que prender una vela roja encima del frasco de cristal y se comienza a llamar al ser amado.

Hechizo Tres

Ingredientes

Frasco de cristal, cabecita de muñeco de plástico que tenga el color de la piel de la persona a la que se le va a hacer el embrujo, uñas, sangre, nombre completo con apellidos y fecha de nacimiento.

Palos : bobo, tengue, adormidera, amansa guapo, pendejera, yo puedo y tu no, vencedor.

Tierra de sepultura, azufre, precipitado negro y rojo, orines, alfileres.

Procedimiento

Se toma la cabecita del muñeco plástico y se rellena con los ingredientes personales junto con las tierras de sepultura para que los espíritus del cementerio inquieten a la persona a cuyo embrujo es dirigido, pero también se le atraviesa la cabeza con los alfileres para que los espíritus junto con los demás ingredientes se posesionen de sus 5 sentidos y 7 pensamientos. Dicha cabeza de plástico se deposita en el frasco de cristal y el pote se llena con orines.

Hechizo Cuatro

Ingredientes

Muñeco de trapo (se hace un muñeco de trapo con la ropa usada de la persona a la cual se le va a hacer el embrujo, no puede ser lavada dicha prenda pues se tiene que tener el sudor y olor de esa persona para poder agarrarla y dicho trabajo dé resultado).

Planta : Sensitiva / Vergonzosa

Palos : para mi, yamao, amansa guapo, cuaba, unión de matrimonio, vence batalla, jala jala.

Vino seco, miel de abeja, ron, un papel con la escritura de la persona, sombra de la persona, tierra de sus pisadas, nombre completo, fecha de nacimiento, sangre, pelos y una botella de cristal oscura.

Procedimiento

Se carga dicho muñeco de trapo con todos los ingredientes y se cose. Luego se procede a colocar dicho muñeco dentro de la botella y se tapa; se cubre con la pieza de ropa de la persona a la que se le hace el hechizo. A dicha ropa se le amarra en la botella fuertemente haciéndole 9 nudos. En cada nudo se llama a la persona que se le hace el embrujo.

Hechizo Cinco

Ingredientes

Sangre de Dragón, canela, raíz Juan el Conquistador, raíz de Adán y Eva, valeriana, piedra de imán, precipitados (rojo, amarillo, negro), sándalo, verbena, clavos de especies, picaflor, miel de abeja, miel rosada, altamisa, para mi, amansa guapo, yo puedo y tu no, azúcar blanca y prieta, muñecos de trapos (con sus respectivos ingredientes personales), manteca de cacao, colonia pompeya, mejorana, ron, vino tinto, unión de matrimonio, bálsamo tranquilo, panal de abeja, almizcle, vainilla, caramelo líquido, vela roja, bote de cristal, fresas y aceite de almendras.

Procedimiento

Se confeccionan los muñecos de trapo que representaran a la pareja con sus respectivos ingredientes personales e incluso se rellenan por dentro de todos los implementos para dicho trabajo. Se atan ambos muñecos y se depositan en el bote de cristal y se le echa vainilla, caramelo, fresas, miel de abeja, aceite de almendras por encima hasta cubrir el bote. Se tapa dicho frasco y se le enciende una vela roja o azul.

Hechizo Seis

Ingredientes

Bálsamo tranquilo, aceite de almendras, azúcar, manteca de cacao, adormidera, corazón de gallo, papel de estraza, 9 alfileres, precipitado rojo, canela, para mi, pendejera, amansa guapo, vino dulce, ropa interior de quien hace el hechizo, ingredientes personales de quien se embruja.

Procedimiento

Se toma un gallo y se sacrifica y su sangre se le derrama sobre el muñeco de trapo para que coja vida, con el corazón de dicho gallo se le amarra un papel de estraza con el nombre de la persona a quien va dirigido el embrujo y se le atraviesa con 9 alfileres; el muñeco debe ser cargado con los demás ingredientes (se amarra con la ropa interior de quien hace el hechizo) se puede guardar dentro de la almohada.

Hechizo Siete

Ingredientes
Melao, azúcar candy, clavos de especies, vino dulce, verbena, palo mirto, rosas, almizcle, precipitados, para mi, jala jala, palo bobo, sándalo, siempre viva, yamao, patchouli, raíz Juan el Conquistador, hiedra, canela, piedra imán, palo dulce, vaso de cristal y foto de la persona.

Procedimiento
Se toma una foto del ser amado y se pone encima de ella un vaso de cristal y se rellena con todos los ingredientes ya mencionados; se le enciende una vela verde, roja, blanca o azul.
Se le habla a la foto como si fuera la persona presente.

Hechizo Ocho

Ingredientes

Pega pega, para mi, mejorana, ron, llamadera, siempre viva, jazmín, no me olvides, Juan el Conquistador, vino dulce, almizcle, patchouli, sándalo, piedra imán, canela, miel de abeja, jala jala, verbena, arrasa con todo, cabellos de la persona, suela de los zapatos, cinta del color preferido de la persona y que sea del largo de la estatura del ser amado, bolsita roja, yo puedo y tu no y esencia de pompeya.

Procedimiento

Se hace un amarre con la cinta del tamaño de la persona (para amarrar a la persona desde la cabeza hasta los pies) a los cabellos del ser amado junto con la suela de los zapatos (para amarrarle el destino a dicha persona, y así usted pueda dominar sus pisadas a donde el ser amado va) y se le echan los demás ingredientes dentro de la bolsita la cual se colgara la persona en su cuello como un collar.

Hechizo Nueve

Ingredientes

Muñeco de trapo, tierra de sepultura, frasco de cristal, aceite y piel de culebra, azufre, pica pica (la planta que trae la vaina, no los potes de polvos que venden en las botánicas eso no sirve), ajíes picantes se ponen a secar para hacerlos polvos, precipitado rojo, amarillo, negro.
Palos : arrasa con todo, amansa guapo, yo puedo y tu no, vencedor y para mi.
Papel con la escritura de la persona, limadura, azúcar, y sus ingredientes personales. Se buscan 5 bebidas de alcohol (preferible la que le gusten a la persona).

Procedimiento

Se carga el muñeco de trapo con todos los ingredientes personales y mientras se va añadiendo los demás ingredientes uno a uno, la persona va transmitiendo sus sentimientos a cada implemento para que así dicho muñeco sea el transmisor del embrujo.
Por ejemplo, cuando se le unte azufre se le dice (recordar que cuando se habla con el muñeco la persona que hace el hechizo debe llamar a la persona por su nombre y visualizarla para que el trabajo funcione, si no hay concentración y no se sigue dicho patrón el trabajo no funcionara, ya que el muñeco es parte de una Magia Simpática, ósea se utiliza objetos similares al individuo que servirán para transmitir el embrujo al ser amado. Si se hace un trabajo sin ganas o con dudas esto servirá de obstáculo al trabajo y ese sentimiento alejara al ser amado) al muñeco para que sufras por mi, precipitados para que el trabajo se precipite o avance en llegar ese ser amado, pica pica y los ajíes para que te intranquilices y no tengas sosiego hasta que no llegues a mi, limadura para que te sientas atraído a mi, azúcar para que seas dulce y amoroso conmigo, aceite y piel de culebra para que te arrastre el amor sólo por mi, se le pide a los espíritus de los palos de igual manera : amansa guapo para que domines y me traigas a (nombre de la persona) mansito a mis pies, vencedor y yo puedo y tu no para que yo pueda vencer a ... y sea mío por el poder del palo para mi, y que tu arrases con todo acabes con cualquier obstáculo o negatividad que se me presente. De igual manera se procede con las tierras de sepulturas se le llaman a cada espíritu por su nombre y se les pide lo que uno quiere que hagan en este trabajo.

Recordar que esto se hace con cada palo e ingrediente uno a uno y se tiene que tener o una raja de canela en la boca (para endulzar la palabra y para enamorar al ser amado) o una pimienta de guinea o dulce (para darle ímpetu a las palabras y su energía o Magia sea transmitida a la persona).
A dicho muñeco se le rocía o moja con las 5 bebidas alcohólicas para emborrachar al ser amado de amor y este se encuentre vulnerable al hechizo. Una vez borracho se le atan las manos y pies de dicho muñeco para dominarlo completamente (tener en mente que la sangre es vida y por consiguiente para que el trabajo coja vida se tiene que sacrificar un gallo si se trata de un hombre o una gallina de guinea si se trata de una mujer, ya que esto garantiza el trabajo y le da más fuerza, de no hacerlo así está perdiendo su tiempo) y se coloca boca abajo dentro de un frasco de cristal el cual se llenara de aceite de culebra y se dirá te quiero verte arrastrado por mi, se tapa el frasco y se le prende velas rojas, verde, azul, o negra en caso que sea un caso imposible.

Hechizo Diez

Ingredientes

Frasco de cristal (si el que hace el trabajo es un palero o un santero puede ponerlo dentro del caldero del muerto o en la sopera de su santo, pero si la persona no tiene esos fundamentos entonces debe hacer los trabajos y encerrarlos en el frasco para que permanezcan atrapados y frescos. Por supuesto si la persona tiene cazuela de muerto esa persona controla el hechizo con el muerto de su caldero), 2 muñecos de trapo (que representaran a la pareja), ingredientes personales(pelos, uñas, sangre, fotos, ropa interior usada, suela de los zapatos, sombra, etc), perfumes de cada uno (pareja), copia acta de matrimonio, tierra de campo santo, tierra del lugar donde vive la persona que hace el hechizo, miel de abeja con el panal, pimienta de guinea (siempre se tiene que preguntar la cantidad exacta de cada ingrediente aquí presentado simplemente como un patrón a seguir, pero son los espíritus que te indicaran la cantidad exacta, color, día y hora que se debe realizar dicho trabajo), cigarro, pólvora, picaflor, 1 corazón de gallo y 1 corazón de gallina, tierra de las pisadas de quien se esta amarrando (se vela donde la persona camina y se recoge un puñado de la tierra donde piso, allí se encuentra su esencia), jeginbre.
Palos : cambia rumbo, yamao, cambia voz, yo puedo y tu no, jala jala, para mi, unión de matrimonio, tate quieto, vence batalla, arrasa con todo.
Una rosa roja, caramelo líquido, hilo negro, trapo negro, precipitado negro y rojo, tierra de hormiga (con hormigas), babosas, goma de mascar, canela, piedra imán, vino tinto y azogue (para que según la vitalidad del azogue no para ni descansa así el trabajo no se detenga junto con la fuerza de los muertos).

Procedimiento

Se cargan ambos muñecos con sus respectivos objetos personales, también se les da a cada uno por separado su correspondiente animal, el cual le dará vida a dicho muñeco. Se les rocía a los 2 muñecos su perfumes personal y se escribe el primer nombre del hombre con el apellido de la mujer, y de la misma forma se escribe el nombre de la mujer con el apellido del hombre y así uno va uniéndolos; esto lo depositas en cada muñeco correspondiente.

Sobre el acta de matrimonio se escriben los nombres de ambos, el nombre de quien se le hace el amarre en la parte superior y el de la persona interesada en la parte inferior cosa que cuando se doble el papel el nombre del ser amado quede encima del nombre de quien hace el hechizo. Se les echa pica pica, precipitados, picaflor, hormigas, pólvora, y azufre en las partes genitales de ambos muñecos y en el muñeco del hombre se pondrán dichos ingredientes con el nombre de ella y un pedazo de tela de su orgasmo, de la misma manera se pone los mismos ingredientes, pero con esperma de ese hombre.

Tener en mente que se cose el miembro del órgano sexual de dicho muñeco para que no tenga intimidad sexual con otra persona que no sea la que está cosida en el muñeco.

Todos los demás ingredientes se trabajan (se trasmiten su deseo) uno a uno y se van colocando encima del acta matrimonial, dicha acta deberá tener previamente los cabellos de la pareja amarrados fuertemente. El corazón del gallo se pone en la parte del corazón del muñeco y llevará la viruta de los palos con el nombre de la mujer (para que en ese corazón sólo exista lugar para esa mujer y nadie más), lo mismo se aplica con el corazón de gallina que se pone en el lugar del corazón de la mujer.

Los muñecos se rellenan con los demás ingredientes y se cosen. Se colocan frente a frente y se entizan (amarran) con hilo hasta cubrirlo completamente. Luego se envuelve con el acta de matrimonio los muñecos estarán dentro y se cubre con un trapo negro el cual también se entiza. El frasco de cristal tendrá dentro las tierras del lugar donde vive quien hace el hechizo y se cubrirá dicho pote con los líquidos y el humo de cigarro.

Se puede guardar en el armario, dentro de la almohada o enterrar debajo la puerta de tu casa.

Hechizo Once

Ingredientes

Frasco de cristal, no me olvides, canela, bálsamo tranquilo, adormidera, pendejera, palo bobo, amansa guapo, cambia voz, tate quieto, dulce, para mi, vence guerra, miel de abeja, armonía, azúcar; yo puedo más que tu y yamao, muñeco de trapo, ingredientes personales, manteca de cacao, aceite de almendras y aceite de oliva.

Procedimiento

Se carga dicho muñeco con todos los ingredientes incluyendo los objetos personales y se les da de comer (sacrifica un gallo o gallina depende del caso) se pone a esa persona (muñeco) boca abajo dentro del frasco y se rellena dicho pote con armonía, azúcar y se tapa el frasco.

Hechizo Doce

Ingredientes

Nido de pájaros, tierra de hoyo, de cueva, pisadas del ser amado, muñeco del trapo, ingredientes personales del ser amado, ropa interior de quien hace el hechizo, miel de abeja, raíz Juan el Conquistador, precipitado (rojo, amarillo, negro), babosa.

Palos : para mi, amansa guapo, yamao, jala jala, yo puedo y tu no, cambia voz.

Procedimiento

Se rellena el muñeco de trapo con todos los ingredientes ya mencionados, hay que tener en cuenta La Firma (Símbolos Mágico) que debe acompañar este trabajo. Es por esta razón que se debe preguntar al espíritu que va utilizar para cualquiera de los hechizos que están en este Tratado, cual es La Firma, cuantos círculos lleva y cuantas cruces la acompañan. Un mínimo error anularía el hechizo, dicho trazo se pone dentro del muñeco con el nombre completo de la persona, fecha de nacimiento, signo zodiacal, y cualquier (por ejemplo, si la persona es un sacerdote se escribe su nombre litúrgico Santero, Palero, Babalawo junto con su signo (letra de Ifa si es Babalawo pero si es Santero se pone su Oddun de nacimiento, si fuera Palero se pone su camino de Rayamiento con su nombre en firma, su licencia y firma del caldero) información de iniciación que sea pertinente recordar que mientras más exacto uno sea respecto a la información del individuo que se le enviara el embrujo mejores oportunidades hay que ese trabajo sea dirigido a esa persona en especifico y no a otra que pueda tener los primeros nombres parecidos al de la persona seleccionada. Dicho muñeco se le da de comer y se le amarra una prenda intima de la persona que hace el hechizo (Me refiero a la persona que desea que dicho trabajo funcione y se sobreentiende que ella misma está haciendo el conjuro, pero si es otra persona que está haciendo el hechizo por dicha persona entonces deberá poner la ropa interior de la persona que desea que su ser amado este siempre con ella) y se coloca dentro del nido de pájaros. Se prende una vela roja para cuando le llame y dicho nido deberá estar en un lugar oculto, se puede tapar con paño negro. Así de la misma manera que se mete el ser amado en dicho nido de pájaros esa persona se sentirá atraída por estar en el hogar de la

persona que desea su pareja viva con ella; también la persona interesada rociará su perfume personal en el nido para que el ser amado se sienta atraído por el olor. No importa donde se encuentre el ser amado será impactado por dicho embrujo, puede ser muy común que si el ser amado es amarrado con un muerto y se le invoca el nombre del ser amado para que dicho espíritu le persiga dicha persona puede que escuche que le llaman por su nombre y que escuche la voz del interesado llamándole en vez de la voz de dicho muerto. este mismo trabajo se puede hacer con 2 muñecos de trapo que representen a la pareja y dicho amarre se pone en el nido, en este caso se solidariza la unión matrimonial. Esto quiere decir que e vez de tener a este hombre aprisionado en el nido se prefiere tener a la pareja junta en el (hogar) nido.

Hechizo Trece

Ingredientes

Una soga del tamaño del ser amado, tierras de sepultura, 1 vela de 3 pulgadas, cazuela de barro o una lata, ingredientes personales del ser amado junto con su perfume personal.

Procedimiento

Se toma la soga, se rocía con el perfume del ser amado y se hacen nueva nudos. Por cada nudo se ponen uno de los ingredientes personales del ser amado, al igual que se reza 3 Padre Nuestro, 3 Ave Maria , 3 Credos siempre reclamando el nombre del ser amado. La persona interesada puede coger dicha soga y cerrarla como un círculo y usarla encima como collar. Dicha soga representa al ser amado quiere decir que dicha persona se sentirá atraída hacia aquella que lleve el collar. Cuando desee intranquilizar al ser amado usara una cazuela de barro y dentro de ella pondrá las tierras de sepultura (recordar que cuando se toman las tierras se deben preguntar mediante el oráculo del coco o caracoles) una a una para saber que espíritu desea ayudar hacer el trabajo, también la persona deberá pagarle con unos centavos por el servicio que dichos espíritus van hacer para usted, y entonces pondrá el collar adentro. Colocara una vela debajo encendida (prácticamente se le está pegando fuego a esos espíritus y de esta manera se les obliga a trabajar de acuerdo a su capricho) y cuando se acabe se reemplaza por otra hasta lograr su propósito.

Hechizo Catorce

Ingredientes

Ingredientes personales del ser amado incluyendo su sombra y su rastro, muñeco de trapo, Hiedra, Adormidera, Prodigiosa, Pendejera, Palo Tengue, Majagua, Amansa Guapo, Para mi, Yamagua, Baga (Palo Bobo), Bijagua (Bijáguara), Cuaba (Guachinango o Cambia Voz), Bejuco Verraco, Ramón , Yaya , Jobo, Moro , Jagüey (Yo puedo y tu no), Valeriana, Pega Pega, Corazón de Paloma, hilo negro y blanco, canela, miel de abeja, 7 agujas, azúcar blanca y prieta, tierra de campo santo, un coco, plumas de tiñosa (Buitre), un sapo, murciélago , ratón , 2 gallinas prietas, 1 gallo, 1 guinea, puñado de hormigas bravas, avispa, picaflor, azogue, precipitado negro, rojo, azul, velas negras , litro de ron, cigarros y puñado de tierra de los 4 puntos cardinales.

Procedimiento

Este trabajo se montara como un resguardo dentro de un coco con 4 plumas de Mayimbe colgado de las ramas de un árbol para poner a la persona hechizada sin rumbo hasta que no vuelva a la persona interesada. Los ingredientes empleados son para idiotizar al ser amado y por lo tanto la sangre de estos animales debe derramarse encima del macuto (amarre). El muñeco se amarrara de la misma forma ya antes descrita en otras recetas anteriores y se seguirá el mismo patrón referente a la hora que debe montarse y que signo Mágico debe firmarse. Una vez entizado todos los componentes del muñeco se le atraviesa el corazón de Paloma con las 7 agujas que estará colocado en el muñeco como si fuera el corazón de dicha persona.

Se abre el coco por la parte superior para depositar adentro dicho muñeco que se sellara y pondrá las 5 plumas de Tiñosa (colocadas a revés simulando el vuelo de dicho pájaro y así de esta manera los muertos que viven en dicho resguardo mantendrán al embrujado sin descanso y sin rumbo) , pero no antes de haberle rociado ron y mucho humo de tabaco. Se le paga el derecho al espíritu del palo donde se dejará colgando y todos los días a las 12,OO p.m. y 6,OO p.m. se invoca a los 4 vientos junto con el espíritu del Palo, entonces se llama a la persona. Se le rociara humo de tabaco al igual que ron, y se le prendera una vela al pie del árbol (preferible que dicho árbol sea

el de su casa y se debe tener cuidado cuando se le prenda la vela que debe estar puesta en un plato de porcelana para no provocar ningún fuego en el Monte ya que como practicantes de las Culturas Afrocubanas respetamos y veneramos a la naturaleza).

Hechizo Quince

Ingredientes

Palos: Guayacán, Ceiba, majagua, yamao, amansa guapo, cambia voz, jeringa, campana (bibijagua), jurubana, moro, verbena.

Un maja, pimienta de guinea, piedra de imán, hilo rojo y azul, precipitados rojo y azul, bálsamo tranquilo, 21 alfileres, jengibre, velas, cazuela de barro, muñeco de trapo (se puede utilizar muñecos de vela, muñeco de plástico o de una madera especifica para el trabajo), ingredientes personales del ser amado, tierra de sepultura.

Procedimiento

Se carga dicho muñeco con los ingredientes ya mencionados dándole de comer el Maja, y se procede a clavarle los 21 alfileres y se le da candela al recipiente de barro que contiene las tierras de sepultura para obligar a los muertos a intranquilizar al ser amado hacer lo que la persona interesada desee.

Hechizo Diez y Seis

Ingredientes

2 muñecos de trapo, ingredientes personales de la pareja, mastuerzo, rosas, maravilla, piedra de imán, azufre, tela de araña, un pedazo de red de pescar, 9 anzuelos, picaflor, ruda, raíz Juan el Conquistador, sándalo.

Palos : mirto, jeringa, jobo, yo puedo y tu no, bibijagua, majagua, amansa guapo, para mi, jala jala, unión de matrimonio, tate quieto, cambia voz, vencedor. Miel de abejas, manteca de cacao, aceite de almendras, miel rosada, bálsamo tranquilo, cadena pequeña con un candado que contenga su llave.

Procedimiento

Se preparan ambos muñecos de trapo con sus respectivos ingredientes y se atan ambos alrededor de la tela (recordar el propósito por el cual se utiliza dicho ingrediente; por ejemplo, que según la araña atrapa a sus presas así quede ... ser amado ... atrapado bajo mis encantos) de araña y que lo cubra una red (se dice según esta red pesco peces así yo quiero pescar el amor de ...) de pescar.

También se le atraviesa al muñeco del ser amado con los anzuelos (de la misma manera que los anzuelos atraparon a los peces así quiero yo pescar los 5 sentidos y 7 pensamientos junto con su corazón para que siempre sea mío y de nadie más 9 de pescar entonces se procede a amarrar a la pareja de muñecos con una cadenita pequeña y un candado. la llave (se encontrara entizada con los cabellos del ser amado, si son de sus partes púbicas mucho mejor) de dicho candado la tendrá la persona interesada colgando en su cuello mientras que el amarre puede permanecer dentro de la almohada.

Hechizo Diez y Siete

Ingredientes

Se busca las ramas de un árbol que se encuentre enredada, ingredientes personales, muñeco de plástico.
Palos : amansa guapo y para mi.
Miel de abejas, rajas de canela, clavos de olor, precipitados rojo y negro, aceite de culebra, bálsamo tranquilo, picaflor, pétalos de rosas.

Procedimiento

Se carga (se le abre el estomago y ahí se pone el macuto) dicho muñeco con los ingredientes ya mencionados y se enrolla con la ropa interior de la persona interesada alrededor de las ramas (dicha rama ya se ha partido previamente un pedazo para el trabajo y se le paga al Monte y al Árbol su derecho) del árbol que se enredan entre sí y se pide que así se enrede el ser amado conmigo y no busque otra relación amorosa que no sea la mía.
Obviamente al muñeco ya se le ha echado bálsamo tranquilo, aceite de culebra para que venga mansito pero arrastrándose de amor por mí.

Hechizo Diez y Ocho

Ingredientes

Muñeco de vela negro del sexo que representa al ser amado, ingredientes personales, cordón de cabuya de trompo, mantequilla.

Palos : arrasa con todo, yo puedo y tu no, vencedor, tumba y desbarata, justicia.

Pimienta de guinea (molida, la persona que hace el hechizo va moliendo la pimienta junto con las tierras de panteón y pidiéndole que el ser amado no pueda tener sosiego hasta que no venga rendido a mis pies), paño negro, cigarros, pica pica, nombre del ser amado hecho cenizas, alfileres, limón, azufre, vinagre, una hiel de pollo cual se le amarrara a su cabeza, tierra del panteón.

Procedimiento

Se embarra el muñeco de vela con la mantequilla, se le atraviesa todo su cuerpo con los alfileres y se le echa demás ingredientes encima y alrededor de su cuerpo.

Se ata el muñeco con un paño negro para que no se le caigan los ingredientes y entonces se amarran los pies.

A la hora cero (hora de los muertos) 12,OO a.m. se le revira el mundo a esa persona colgándolo al revés. Dicho muñeco se mantiene boca abajo y se le sopla humo de tabaco a la misma hora, haciéndole la oración del Anima Sola.

Hechizo Diez y Nueve

Ingredientes

Una cebolla grande, precipitado negro, azufre, ingredientes personales (en especial mechón de pelo y flujos vaginales sea de esperma si es hombre o de orgasmo si es mujer), ajíes picantes, pica pica, ralladura de los siguientes palos : vencedor, tate quieto, amansa guapo, yo puedo y tu no, arrasa con todo, diablo.
Velas negras.

Procedimiento

Se hace un hueco a la cebolla pero se tiene cuidado de guardar la tapa para cuando se tenga que cubrir de nuevo, se depositan los ingredientes personales y luego se le pone encima los demás ingredientes.
Se tapa la cebolla y se sella con la vela; y se le prende una vela negra a las 12,OO p.m. , 6,OO p.m. y 12 a.m.

Hechizo Veinte

Ingredientes

Se cazan una pareja de pajaritos y se ponen dentro de una jaula, ingredientes personales de la pareja. Muñecos de trapo para la pareja, se consigue un nido, picaflor, pimienta de guinea, pájaro carpintero, canela, miel de abeja, coral reducido a polvo, limadura (polvo de imán).

Palos : unión de matrimonio, para mi, yo puedo y tu no, amansa guapo, jala jala.

Babosa, 1 aguja (representa a la mujer), 1 alfiler (representa al hombre), tierra de un hoyo de terreno fértil o cosecha, tierra de cueva, tierra de iglesia, tierra sin salida, tierra de un derrumbe, tierra de una loma, tierra del panteón de una pareja.

Procedimiento

Se rellenan los muñecos de trapo con los ingredientes que serán la carga mágica para dicho trabajo. Se le encomienda al pájaro carpintero que trabaje sin parar hasta lograr unir dichas personas (su sangre se derrama en los muñecos y luego se toma su cuerpo disecado y se une con demás ingredientes), lo mismo se hace con el picaflor (muchas veces los venden en las botánicas disecados no importa también sirve para el trabajo, recordar la creencia Africana que si se tiene cualquier parte del cuerpo del individuo o animal es como si se tuviera su esencia) entonces se le pide al picaflor que cree la picardía y surja la chispa del amor en esta pareja, a la tierra de derrumbe se le implora que derrumbe cualquier obstáculo que no permita que esta pareja se una, a la tierra fértil que cree una relación con fin prospero, a la tierra del panteón para que cada espíritu invocado se encargue de hacer dicho trabajo y no falle; en fin del mismo modo se invocan los demás ingredientes uno a uno hasta transferirle nuestro propósito.

Se atrapan los pájaros en la jaula y se dejan por 21 días dentro de la misma y luego se sacrifican y se vierte su sangre (Las cabezas de cada pajarito, sus patas y sus corazones se meten dentro de cada muñeco) en los muñecos y se pone dentro de un nido.

HECHIZOS DE DESTRUCCIÓN

Hechizo Uno

Ingredientes
Pertenencia usada de la persona, foto en ceniza, paño negro, envase de barro, velas y hueso de muerto.

Procedimiento
Se toma un hueso de muerto y se amarra con la pertenencia personal de la persona a la cual se le dirige el embrujo.
Se deposita dentro del recipiente de barro y se cubre con un paño negro castigando al muerto para que viva en la oscuridad, y hasta que no te obedezca lo torturarás a vivir en oscuridad y pegándole fuego por debajo del recipiente.
Este espíritu saldrá rabioso a hacer el trabajo encomendado.

Hechizo Dos

Ingredientes

Azufre, nombre completo hecho en ceniza, pica pica, cigarro, tierras de sepultura, alfileres, un pedazo de papel de aluminio, papel de bolsa, mechón de pelo de la persona, precipitado, pólvora y una lata de comida enlatada.

Procedimiento

Se toma las tierras del panteón y se depositan en el fondo de la lata; se mezcla dichas tierras con demás ingredientes incluyendo el nombre en ceniza (la razón la cual se reduce el nombre de la persona en ceniza es que así mismo se reducirá la vida del embrujado igual que la ceniza) de la persona.
El mechón de pelo se mete dentro del papel de aluminio (también con los ingredientes ya mencionados) y se envuelve como si fuera una bola.
Es importante que en el momento de escribir el nombre de la persona se utilice un lápiz (debido a que estamos utilizando la energía proveniente de dicho árbol) en vez de tinta de bolígrafo.
Entonces colocamos el papel de bolsa con el nombre escrito del embrujado atravesado de alfileres, soplamos humo de cigarro y tapamos dicha lata. Se le pega candela por debajo para obligar a dicha persona a hacer lo que queramos.

Hechizo Tres

Ingredientes

Polvos de escorpión y murciélago, velas negras, pote de cristal con tapa, un surtido de piedras, polilla, aceite de culebra, precipitado negro, prenda personal de la persona.

Palos: pierde rastro, arrasa con todo, baga , diablo.

Tierras de muertos.

Procedimiento

Se toma una prenda personal del embrujado y se le añade el nombre completo de la persona que ha sido previamente escrito en papel de bolsa y quemado. Dichas cenizas se colocan encima de la prenda personal, también se le echan encima los polvos de los palos al igual que los cuerpos de dichos animales que han sido reducidos a polvo. Esta prenda se deposita en el frasco con las tierras del panteón y se rellena con mucho humo de cigarro y aceite de culebra.

Se le echan encima piedras para que hayan piedras en su camino y no levante cabeza.

Se vira el bote boca abajo como una revocación para virarle el mundo al revés y se le prende una vela negra.

Hechizo Cuatro

Ingredientes

Un coco, velas negras, cigarro, tierra de donde se peleen dos perros o gallos, 2 gallos, escorpión, ralladura de cuerno de venado y de toro, pimienta roja y de guinea, peonía, tierra de hormiga brava, 9 agujas, pólvora, tierras de muertos, foto, nombre completo reducido a ceniza, polvo de la parte inferior del cascarón de una tortuga, tierra de fango y de un hoyo, vinagre, tierra de manicomio.

Palos : tumba y desbarata, arrasa con todo, rompe hueso, torcido.

Procedimiento

Se abre un agujero en la parte superior del coco cosa que se puedan introducir los ingredientes personales junto con todos los demás ingredientes.

Recordar que se debe atravesar las fotos con los alfileres. Se cubre con mucho humo de cigarro y se sella dicho coco.

Se puede enterrar en el lodo o en el fango.

Hechizo Cinco

Ingredientes

Pote de cristal, ratón, guineos maduros, mierda de perro, cigarro, ingredientes personales, tierra de derrumbe, tierra de hormiga brava, comejen, carcoma, tierra de sepultura.

Procedimiento

Se toma los ingredientes personales y se hace un amare con los demás ingredientes y se deposita dentro del pote. Se entierra debajo de un árbol seco el cual se le dan puñaladas en los 4 puntos cardinales.

Hechizo Seis

Ingredientes

Ingredientes personales, muñeco de trapo, pimienta de guinea y roja, ceniza de pluma de tiñosa, pelos de rabo de perro, tierra de panteón, raspadura de tenaza de cangrejo, macao, pólvora, precipitado negro, araña, murciélago, pica pica, foto con nombre de la persona.
Palos : ramón, bejuco cochino, arrasa con todo, diablo.

Procedimiento

Se carga el muñeco de trapo con todos los ingredientes, se le da de comer un gallo y se entierra en un cruce de 4 caminos.

Hechizo Siete

Ingredientes

2 pedazos de papel de bolsa por separado, pelos de gato y perro.
Palos : cambia voz , varia, yo puedo y tu no, vence batalla, amansa guapo, pierde rastro, arrasa con todo, cambia rumbo, vete de aquí.
Pelos de perro y gato.

Procedimiento

Se escriben por separados los nombres completos de las personas que usted desea separar y les echa encima de cada nombre los polvos de cambia voz, varia, yo puedo y tu no, vence batalla, amansa guapo y arrasa con todo.
El primer papel se entiza con un mechón de pelo de perro al pedazo de palo cambia rumbo aproximadamente de 4 pulgadas y del mismo tamaño y procedimiento se amarra el segundo papel al palo vete de aquí con el mechon de pelo de gato.
Se sobreentiende que al utilizar objetos de animales que no se llevan entre sí de igual manera estas personas serán indiferentes mutuamente.
Ambos palos se cruzan entre sí formando una cruz, se puede enterrar en un cruce de 4 esquinas o 4 caminos.

Hechizo Ocho

Ingrediente

Muñeco de trapo, ingredientes personales, ortiguilla, pica pica, ají caballero, lechuza, excremento de animales, azogue, colmillo de caimán, tierra de sepultura, espuela de gallo, veneno de ratas, un ratón, sapo, caja de madera que se asemeje a un ataúd, 121 alfileres, ntuala, corazón e hígado de gallo si es hombre o gallina si es mujer atravesado el nombre de la victima a dichos órganos con alfileres.

Procedimiento

Se carga dicho muñeco de trapo con los ingredientes ya mencionados, se le da de comer y se forra con la piel del sapo.

Se atraviesa dicho embrujo con los alfileres y se deposita en la caja de madera donde se le hará una ceremonia para entregar la vida de esa persona al mundo de los muertos.

Hechizo Nueve

Ingredientes

Balatas de frenos, ingredientes personales, frasco de cristal, papel de bolsa , 1 gallo, liquido de frenos de coche, almagre, azufre, tierra de muertos, peonías y pimienta negra, angola y roja.

Procedimiento

Se sacrifica un gallo al cual se le arranca la lengua de dicho animal y se escribe en papel de estraza el nombre completo de la persona, el cual será atravesado por agujas para acabar con esta persona tan impaciente (indiscreta).

Se le echa encima los demás ingredientes y se amarra dicha lengua entre medio de ambas balatas.

Se busca un frasco de cristal donde irán los frenos y se rellenara con liquido de freno; este trabajo se puede poner en el congelador para congelar esa lengua indiscreta.

Hechizo Diez

Ingredientes

Ingredientes personales, lechuza, serpiente, sapo, murciélago, ratón, hormigas bravas, gallina negra, tierra de cementerio, tierra de pantano, tierra de hospital, tierra de derrumbe, vidrio molido, caña brava, comejen, carcoma, azufre, sal en grano, cigarros, papel de estraza.

Procedimiento

Se carga el muñeco con todos los ingredientes, se le sacrifican dichos animales encima del embrujo.

Se guinda el sapo y su saliva se deja que le caiga al muñeco para que se hinche como el sapo y reviente.

Todos estos ingredientes se entierran en un hormiguero. Recordar que las cabezas de estos animales deben estar adentro del muñeco.

Hechizo Once

Ingredientes

Hojas de calabaza, frasco de cristal, pica pica, azufre, precipitado rojo y negro, muñeco de trapo, ingredientes personales, alfileres, tierra de panteón, sapo y papel de bolsa.

Procedimiento

Se carga el muñeco de trapo y se coloca dentro del frasco, se le echa pica pica, azufre, precipitado negro y rojo, sal en grano dentro de la boca del sapo para después coserle los ojos (tener a la persona ciega y que se vuelva loca desesperada) se puede torturar al sapo atravesándolo con alfileres por todo su cuerpo y mientras se le atraviesan los alfileres se maldice el nombre del embrujado, se entierra en un pantano o se arroja en una laguna.

Hechizo Doce

Ingredientes

Se buscan dos piedras, papel de bolsa, frasco de cristal, ingredientes personales de quien se desea separar.

Procedimiento

Se toman 2 papeles de bolsa y a cada uno se le escribe por separado el nombre de esas 2 personas.

Se toman los ingredientes personales de cada uno y se amarran a una piedra por separado y junto con su nombre.

La primera piedra se coloca en el fondo del frasco, se llena la mitad de agua y se deja ese día en el congelador. Al día siguiente cuando se ha asegurado que dicho frasco esta congelado hasta la mitad entonces se procede a depositar la otra piedra y se le echa la otra mitad de agua para después ponerla en el congelador.

Este embrujo pretende que de la misma forma que están separadas por la barrera de hielo y las piedras , así serán separadas las personas que se le dirija tal hechizo, y también cualquier sentimiento de amor o pasión será apagado y se convertirán indiferentes el uno hacia el otro y fríos como el hielo hasta romper la relación.

Hechizo Trece

Ingredientes

2 imanes grandes de bocina de coche, ingredientes personales de ambas personas que se desean separar, papel amarillo (bolsa), una goma de amarrar pelo de una mujer.

Procedimiento

Se toman ambos papeles por separado y se escribe el nombre completo de ambas personas, pero cada uno en un pedazo de papel separado. Se colocan los ingredientes personales de cada uno en su correspondiente papel y se ponen de espaldas (así ponemos de espaldas a ambas personas para que no se puedan llevar entre sí) y procedemos a tomar ambos imanes y ponerlos frente a frente por el lado donde no se puedan polarizar (no se atraigan entre sí) y se amarra fuertemente con la goma de pelo de mujer.

Tener en mente que entre medio de esos imanes se encuentran los ingredientes de ambas personas; así que utilizando las fuerzas invertidas de los polos de ambos imanes que se contraen entre sí logramos separar a estas personas y cuando uno vaya a trabajarlos los envuelve con un paño negro y tierra de panteón.

Encima se le puede poner velas negras en un plato de porcelana o de barro y se procede a hacer las invocaciones necesarias para cargar el trabajo y desear todo lo malo que uno quiera.

Hechizo Catorce

Ingredientes

Almagre, palmiche, salvia, ajíes picantes disecados y reducidos a polvo, vinagre, borra de lápiz, nombre hecho en cenizas, rapadura de cuerno de venado, pica pica, peonía molida, caña brava, ceniza de carbón, rompe zaraguey, panal de avispa, azufre, pimienta china y de guinea, ortiguilla, maravilla, trébol, tamarindo, limalla, plumas quemadas de paloma, tiñosa, guinea, gallina negra, benjuí, sal, polvo de ladrillo, tierra de fango, vidrio molido, hierba mora, hojas de tapa camino, mostaza, quimbombo, ajonjolí, excremento de chivo, de cerdo , de perro y de gato negro.

Palos : vence batalla, yo puedo y tu no, tumba y desbarata, pierde rumbo, ramón, bejuco cochino.

Un huevo de pato o de gallina y velas negras.

Procedimiento

Se cogen todos esos ingredientes y se muelen. Se meten dentro del huevo para después romperlo en el lugar donde se desea el mal.

Hechizo Quince

Ingredientes

Palos : santo, vence batalla, yo puedo y tu no, diablo, torcido, bomba, ramón , cambia rumbo, cocuyo, muleto, amargo, aceituno, pino.

Araña , serpiente, piel de leopardo, venado, pica pica, alfileres, muñeco de trapo, ingredientes personales, cangrejo, caparacho de tortuga, pimientas, espuela de gallo, precipitado, tierra de sepultura, pólvora.

Procedimiento

Se carga el muñeco con todos los ingredientes (se le atraviesa con alfileres) se le da de comer al trabajo y se cuelga boca abajo.

BAÑOS ESPIRITUALES

BAÑO UNO
Perejil , miel de abeja, agua bendita, quita maldición y sándalo.

BAÑO DOS
Manteca de cacao, anon, cascarilla, un poco de leche de vaca, agua de coco y agua de pozo.

BAÑO TRES
Melao, caramelo, miel de abeja, almendra, rosas rojas, un poco de canela y vino dulce.

BAÑO CUATRO
1 lata de cerveza, agua de río, sidra, miel de abeja, melao, claveles y champán.

BAÑO CINCO
Pachulí, albahaca, menta, mejorana hierba buena y agua florida.

BAÑO SEIS

Aceite de almendra, brazo fuerte (tartago) , abre camino, siempre viva, botón de oro y loción de pompeya.

BAÑO SIETE

Ruda , anamú, cenizas, agua bendita, jabón de coco, bálsamo tranquilo, hojas de campana, leche de vaca, lirios blancos, cascarilla y manteca de cacao.

BAÑO OCHO

Girasol, botón de oro, maravilla, abre camino, hierba buena, miel de abeja, colonia 1800, claras de huevo, un puñado de tierras del trabajo y vainilla.

BAÑO NUEVE

Rosas amarillas y blancas, miel de abeja, jugo de naranjas (jugo exprimido de las chinas), vino tinto y un poco de ron.

BAÑO DIEZ

Anisete, yaya, jagüey, tierra de la corte, tierra de la cárcel, tierra de la estación de policía, tierra de un cruce de 4 caminos, abre caminos, almendra, granadina.

BAÑO ONCE

Jazmín, nardos, miel rosada, sándalo y gardenias.

BAÑO DOCE

Sangre de un carnero, de 4 palomas, cenizas, espanta muerto, quita maldición, agua bendita, leche de chiva, rayadura de coco, tierra de hoyo, cementerio, una esquina, de iglesia, vino seco, tartago, ruda, anamu, y manteca de cacao.

BAÑO TRECE

Leche de chiva, agua de pozo, de manantial, sangre de chivo, de 4 gallinas prietas, agua bendita, cenizas de sahumerios, almagre, tierra de la sombra de un árbol seco, de hormiguero, sombra de la persona, panal de avispa, carcoma y quita maldicion.

BAÑO CATORCE

Sangre de chiva, de 8 palomas blancas, de 2 guineas, tierra de la loma, del hospital, del cementerio, de la plaza, cascarilla, manteca de cacao, aceite de almendra, miel de abeja, miel rosada, rayadura de coco, agua florida y colonia 1800.

BAÑO QUINCE

Caimito, rayadura de una jaula de pájaros, tierra de la loma, abre camino, pierde rumbo, yo puedo y tu no, tierra de calle sin salida, sangre de dos pájaros cazados, de 2 gallos colorados , de 4 palomas y una guinea.

BAÑO DIECISÉIS

Picaflor, un nido de pájaros, polvo de iman (limadura), miel de abeja, azúcar blanca y negra, melao, vainilla, vino tinto, sidra , cerveza, caramelo, rosas blancas, rojas y amarillas , claveles rojos y blancos , patchouly, loción de pompeya , canela y sándalo.

BAÑO DIECISIETE

Abre camino , tierra fertil, de un derrumbe, de 4 lomas , plaza, 4 caminos, negocios prósperos, departamento de empleo, cosecha, pisadas de la persona, vence batalla, jaguey, yaya, tapa camino, sidra, champán, mejorana, menestras, miel de abeja y brandy.

BAÑO DIECIOCHO

Alcanfor, vino seco, brazo fuerte , anamu, ruda, quita maldición, cenizas , agua florida, colonia 1800, leche de chiva, agua de río, ron, miel de abeja y sangre de pato.

BAÑO DIECINUEVE

Cenizas de papel de bolsa que contenga la firma del caldero del brujo junto con el nombre del brujo, vencedor, yo puedo y tu no, rompe muralla, tapa camino, sangre de oveja negra, jicotea, cedro, alamo, ceiba, yaya, tumba y desbarata, pierde rumbo, acana , vino seco, tartago, ron, miel de abeja, cascarilla y manteca de cacao.

BAÑO VEINTE

Tierras de las 12 del día y de las 12 de la noche, de iglesia, cementerio, callejón sin salida, una esquina, hoyo, 4 puntos cardinales, 8 palomas, 4 guineas, vino seco, anamu, polvo de enredadera.

HECHIZOS PARA QUITAR MUERTOS

HECHIZO UNO

Ingredientes

Ropa blanca, 2 gallinas prietas, buque de flores, un coco, una guinea, hojas de prodigiosa, bledo blanco, saúco blanco, corazón de paloma, almacigo, ceiba, álamo, cascarilla, manteca de cacao, agua bendita, ron, miel de abejas, vino seco, leche de chiva, un carnero, peluche de mono amarrado en su cuello con cascabeles, hilos de 9 colores, 9 caretas.

Procedimiento

Se lleva a la persona al camposanto donde se limpiara con un buque de flores que contenga diferentes colores y se le pasa un coco (servirá como filtro para recoger cualquier cosa) por todo el cuerpo.

Se le dará de comer al muerto dos gallinas y se tomara el coco para romperlo. Se le dice al muerto aquí te pongo estas flores para que le quites cualquier enviación y según rompo este coco hoy tu romperás cualquier atadura de muerto que tenga dicha persona.

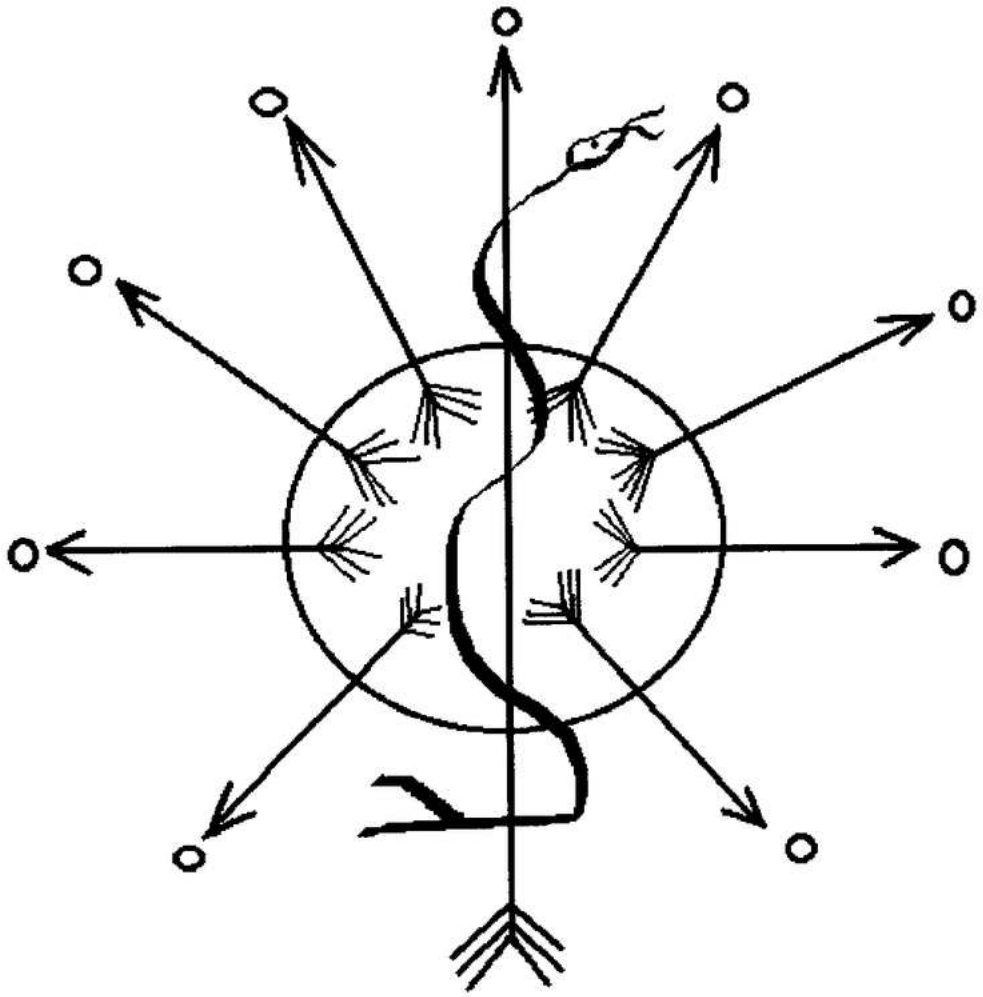
La persona se marchara del lugar sin mirar hacia atrás cosa que no recoja con su vista el mal que le fue quitado.
En la casa se le amarrara con hilos de diferentes colores y se le romperá esas ataduras incluyendo la ropa que traiga encima. Se preparara unos baños con los ingredientes ya mencionados y se dejaran cargar de energías del sol y la luna.

Recordar que a la persona hay que limpiarla con 2 gallos y un carnero para quitarle cualquier muerto que tenga sobre su cabeza. Este ritual se hará en el Palo de Muerto.

Y , al finalizar, se cava un hueco con todos los restantes del rompimiento y animales se entierran.

La persona vestirá de blanco por 7 días.

Para este trabajo se debe de usar la siguiente firma :



HECHIZO DOS

Ingredientes

Diferentes menestras (cada una representa una calamidad) tierra de cementerio y de iglesia, pimientas, loción de pompeya, vino seco, ruda, coco, ajos morados, tartago , anamú, ron , agua bendita, agua florida, colonia 1800, espanta muerto, albahaca, incienso, quita maldición, pólvora, vaso de agua, un velón, muñeco de plástico, un cigarro.

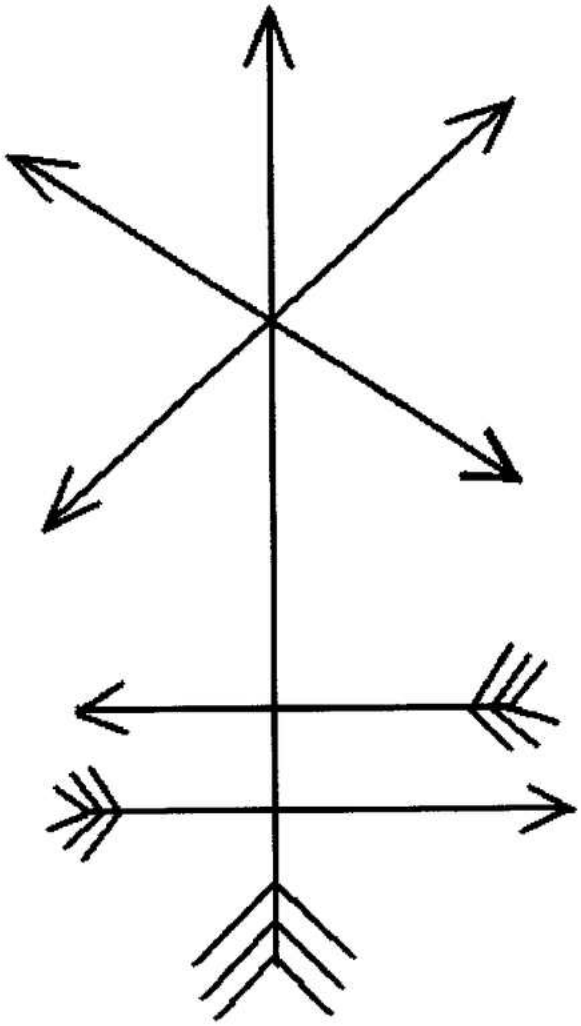
Procedimiento

Se limpia a la persona en un cruce de cuatro caminos soplándole humo de cigarro y dándole 21 vueltas a la derecha y 21 vueltas a la izquierda.

Se enciende la pólvora con pimienta de guinea y un poco de tierra de cementerio y de iglesia encima del machete para levantar a dicho muerto y se aleje de la persona.

Esta persona tomara un baño preparado con los ingredientes ya mencionados; también será limpiado con sahumerio de incienso , ajos morados y albahaca.

Tener en mente la firma para limpiar a la persona de ese muerto oscuro :



HECHIZO TRES

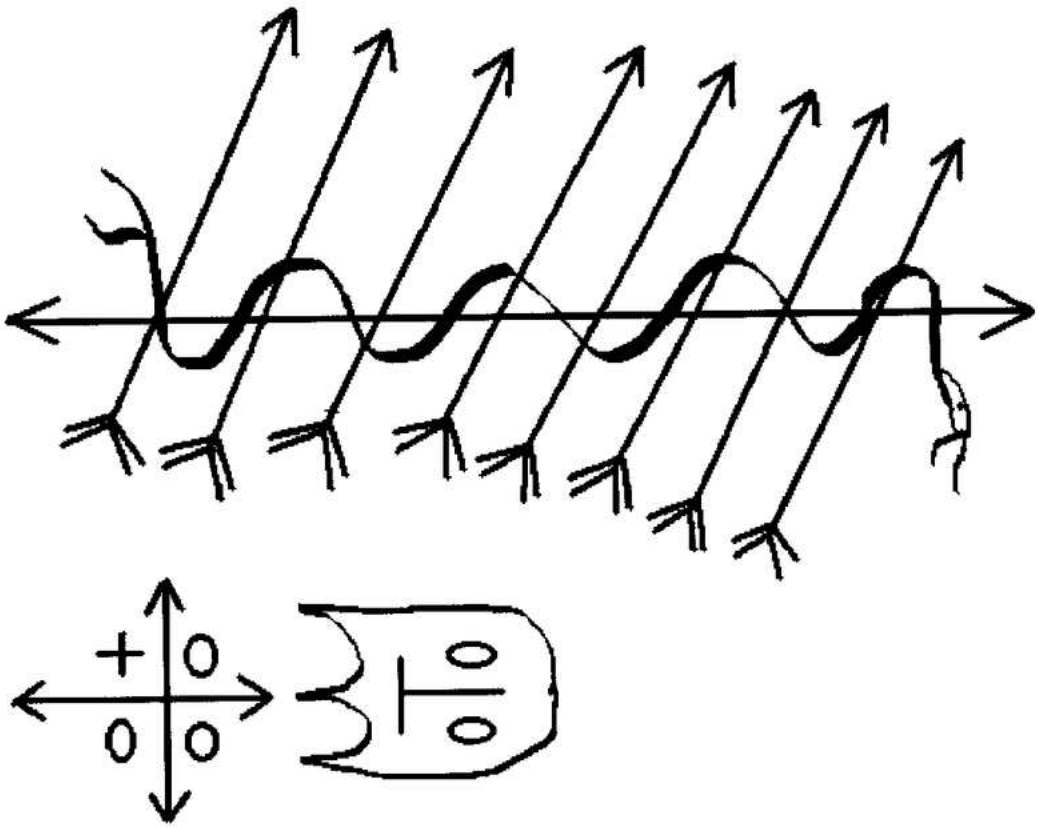
Ingredientes
Plato de porcelana (blanco), 1 vela blanca, 2 guineas, cigarro y miel de abeja
.

Procedimiento
te pasas un plato blanco por todo el cuerpo dándole 9 vueltas hacia delante y 9 vueltas hacia atrás.
Después pones el plato boca abajo, enciendes una vela y lo pasas por encima de la llama dándole 9 vueltas a la derecha y 9 vueltas a la izquierda.
Sacas el plato sin mirarlo (por debajo para no coger la mala letra que tenga) le sacrificas las 2 guineas y le echas miel de abejas con humo de cigarro.
Cubres el plato con las plumas de guinea vas al monte donde se encuentra una piedra y rompes el plato encima de dicha piedra, pagas el derecho al Monte, sin mirar hacia atrás te marchas del lugar.

HECHIZO CUATRO

Ingredientes
Sudor del palo sagrado, 1 gallo.
Palos : cambia voz, amansa guapo, yo puedo y tu no, cambia rumbo, acana , varia y vencedor.
Derecho del muerto, cordón o soga, vela blanca, cigarro y ron.
Jobo , agua bendita, rompe zaraguey y piñón de botija y cedro.

Procedimiento
Se procede a hacer un baño con los siguientes ingredientes:
Rompe zaraguey , jobo, piñón de botija (Tartago), agua bendita y ron.
La persona que prepara dicho baño debe rezarlos, pedir permiso y la bendición a los espíritus.
Luego coloca una vela blanca (es importante darle luz a los baños) encima de un plato de cristal que flote en el cubo de agua que contiene el baño y permanecerá un día bajo el sereno.
A la persona se le prepara una pequeña cruz del Palo de Acana y Tartago para espantar a los muertos.
Se va a un palo sagrado donde se recogerá el zumo que produce dicho árbol y con eso se puede lavar la sombra de la persona que tiene el muerto encima (En muchas ocasiones la persona tiene descolorización por falta de energía de su sombra y hay que darle de comer un gallo a dicha sombra debajo de la sombra de una Ceiba) que le atormenta.
Dicha sombra se puede lavar con baños de plantas y refrescarse con diferentes frutas encima de su proyección en el suelo. Se pregunta con coco para saber si todo está bien, incluso se amarra dicho muerto con los palos ya mencionados dejándolo en un cruce de 4 caminos, vía de tren, manigua, esquina o paraje solitario.
Una vez se le sacrifica el gallo encima de la sombra , se sopla humo de cigarro , ron, miel de abeja y se procede a pagarle el dinero del muerto (previamente se ha despojado con las monedas por todo su cuerpo) dejándole una vela encendida.
La persona despedirá dicho muerto con un tiro de fula y trazando la siguiente firma :


+
0
0
0

HECHIZO CINCO

Ingredientes

Ingredientes personales, tierra de hospital, de Iglesia, Agua bendita, espanta muerto, quita maldición, manteca de cacao, rayadura de coco, cascarilla, precipitado blanco, algodón, ceiba, jagüey, pelo de chivo, piel de leopardo, maíz tostado, pimienta de guinea, pescado ahumado y jutia, hojas de caimito, 4 Acheses de Santo (Obi, Erun, Ozun, Kola), vence batalla, pierde rumbo, yo puedo y tu no , 4 palomas y 9 velas blancas .

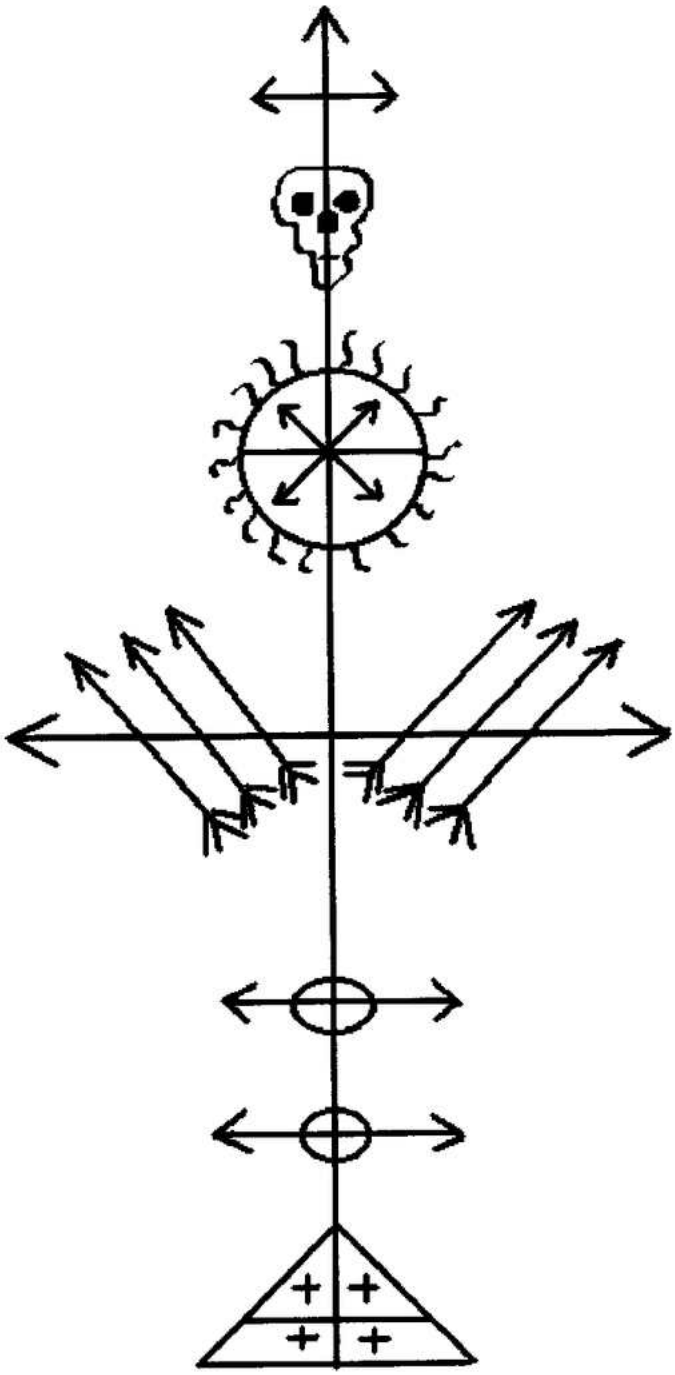
Procedimiento

Se carga el muñeco con todos los ingredientes ya mencionados y se le da de comer para después ponerlo a dormir al lado de la persona quien tiene la muerte a su lado.

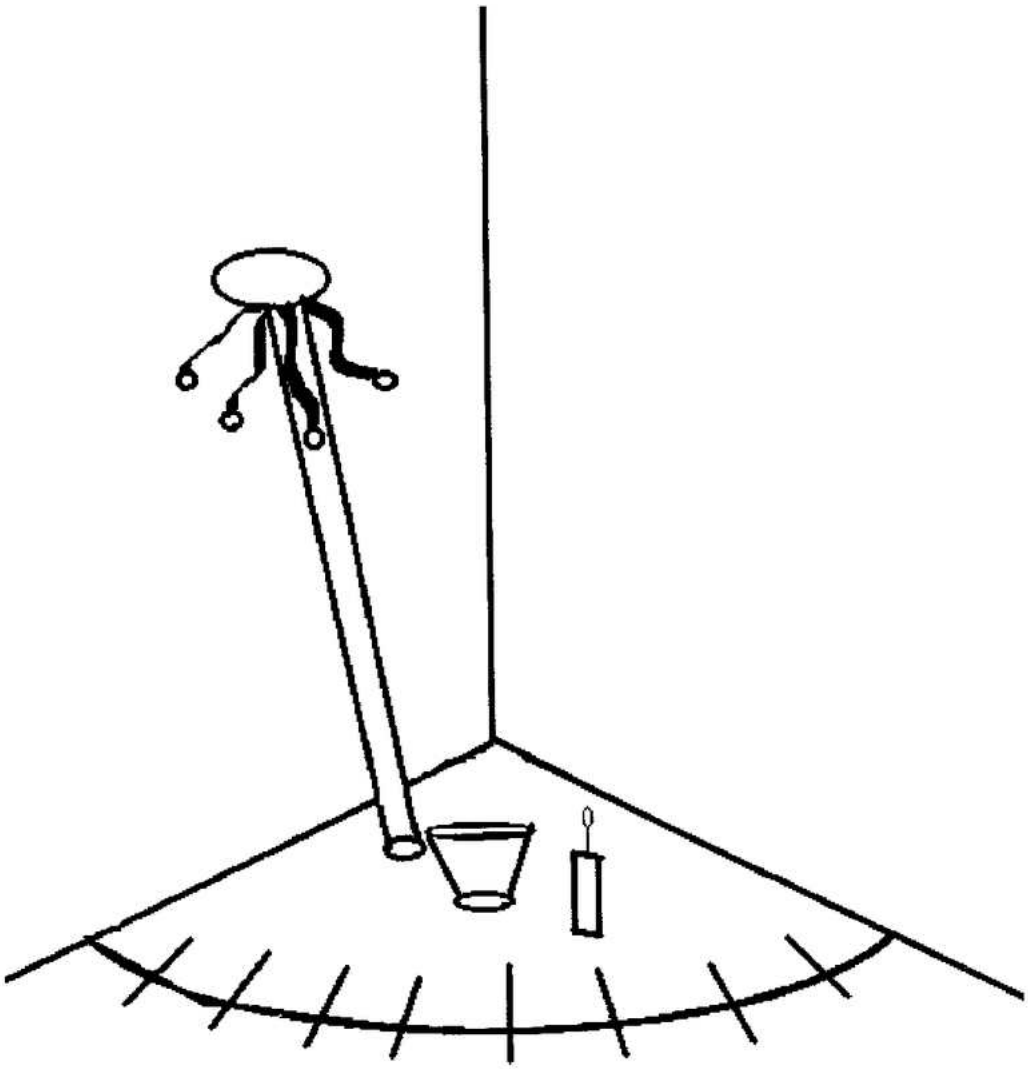
Se pone un poco de los pelos de chivo enfrente de la puerta de entrada para espantar la muerte y se le pone una plaza de comida al muerto para que la muerte se alimente y se vaya satisfecha.

Precaución : no todo el mundo está capacitado para hacer dicho trabajo no sea que en vez de salvar esa vida surja un cambio de cabeza donde el enfermo se salva, pero muere quien hizo el trabajo por falta de conocimiento y no estar bien fundamentado.

Se utiliza la siguiente firma para espantar la muerte del enfermo :



Altar del Muerto



HECHIZO SEIS

Ingredientes

Baño : milflores , albahaca, bledo verde, añil, rompe zaraguey, gardenias, jazmín, lirios blancos, cascarilla y leche de chiva.

Palo de Muerto, carnero , caja de madera (muerto), 2 guineas prietas, 4 gallos, ron, miel de abeja y cigarros.

Procedimiento

La persona recibirá un rompimiento y un baño espiritual.

Entonces se procede a limpiar a la persona con las guineas las cuales se le darán al palo de muerto. Dicho palo debe ponerse al revés ya que se está haciendo un cambio de cabeza, o sea la parte superior (La Cabeza) del palo se pone bocabajo mientras que la inferior (Los Pies) se mantiene boca arriba.

Al Palo se le debe soplar ron, miel de abeja y humo de cigarro.

la ropa del rompimiento de la persona afectada se amarra al palo y se cubre con un paño negro para tapar a la persona del mal que le quiere alcanzar.

Luego se limpiara a la persona con el carnero y los gallos, la persona debe permanecer en la caja de muerto. Y , toma a lugar el sacrificio de dichos animales cuya sangre será depositada encima de la caja de madera.

Todo esto se debe de hacer con rezos, cantos y pidiéndole la bendición a los Mayores muertos.

Se pone un vaso con agua y sal y encima se le pone un plato pequeño de porcelana y con mucho cuidado sin que se salga el agua del vaso se vira abajo el vaso, cosa que el plato quede boca arriba y se comienza a darle vuelta para atrás para revirar todo lo malo que le estén enviando o venga de camino.

Se le enciende una vela al revés y la persona permanecerá en la caja el tiempo que lo indiquen los cocos al preguntar.

HECHIZO SIETE

Ingredientes

Baño: rosas amarillas , perejil, albahaca, miel de abeja, azucenas, rosas blancas y perfume claro o personal y claras de huevo (este baño es para aclarar la suerte).

Baño : ruda, perejil, apasote, piñón de botija , rompe zaraguey y paraíso (este baños se utiliza para purificar o despojo)

Procedimiento

Se le saca la letra con el coco que le este afectando a la persona, dicha letra se escribe en un pedazo de papel de bolsa.

La persona deberá limpiarse con ese papel y pasárselo por todo su cuerpo.

La persona deberá tomar el primer baño de despojo por lo menos debe dárselo 4 veces, y después comenzará a darse los baños de suerte 7 veces.

El papel deberá estar debajo del palo del Muerto y se le dará un (este animal se frotara por todo el cuerpo de la persona, dichas alas servirán como una escoba para barrer y recoger todas las impurezas) un gallo al muerto y se le pone un velón blanco o rojo .

HECHIZO OCHO

Ingredientes

Anamú, jobo, cedro, acana, jiqui, quita maldición, espanta muerto, tartago, pomarrosa, rompe zaraguey, ruda, quimbombo, palo caballero (Guinda Vela), cenizas y jagüey.

Procedimiento

Con estos ingredientes se pueden moler y hacer polvos para soplarlos o se puede cargar un muñeco de trapo para matar la brujería que perturba a la persona.

Se le dan dos gallinas prietas al Palo del Muerto.

HECHIZOS PARA BUENA SUERTE

HECHIZO UNO

Ingredientes

Tierra del lugar donde se solicita dicho empleo, nombre de los jefes o encargados en contratar al empleado, escrituras del gerente, fotos de dichas personas, palo abre camino, yo puedo y tu no, para mi , vencedor, precipitados rojo y negro, amansa guapo, pimientas de guinea, tierra fértil, tierra de sepultura, azogue y clavo de acero.

Procedimiento

Se calienta un clavo de acero hasta que la punta este completamente roja entonces se hace el amarre con los ingredientes ya mencionados.
Recordar que se tiene que dejar dicho clavo se enfríe para hacer el hechizo.

HECHIZO DOS

Ingredientes

Zun zun (colibrí, picaflor, chuparosas) puñado de hormigas rojas, jicotea, agua bendita, tierra de 7 bancos, de 7 negocios prósperos, de la plaza , del monte, de cosecha , panal de avispa, agua de manantial, pozo, río, pájaro carpintero, grama, pata de gallina (hierba), diferentes monedas, piedra de imán, pólvora , azogue, matari (piedra de rayo), de cruce de caminos, monte , río, mar , oro, plata , cobre, niquel, estaño, miel de abeja, harina blanca y amarilla, trigo , diferentes menestras (granos).

Palos : ceiba , amansa guapo, cambia voz, tengue, abre camino, jala jala, vence batalla, yo puedo y tu no.

Baño:

perejil, hierbabuena, mejorana, menta, maravilla, botón de oro, abre camino, melao, miel de abeja, agua bendita, de lluvia y de río.

Procedimiento

La persona debe darse los baños 7 veces (por semana 9 para luego recibir ese resguardo en esa jícara, la cual deberá ser colgada enfrente de la puerta.

Dicho resguardo comerá jicotea, paloma y 4 gallos.

HECHIZO TRES

Ingredientes

4 monedas de plata, cobre, oro, tierra de 7 bodegas, tierra fértil, atipola, siguaraya, maravilla , paraíso, pino , yaya, tengue, benjuí, tierra de bancos, de 4 esquinas, cruce de caminos, hoyo, una calle sin salida, miel de abeja, tierra del departamento de empleos, gobierno, yo puedo y tu no, una moneda que contenga el sudor de quien se le va hacer el trabajo, 1 gallo, 4 palomas, miel de abeja, limadura, raíz Juan el Conquistador y un cigarro.

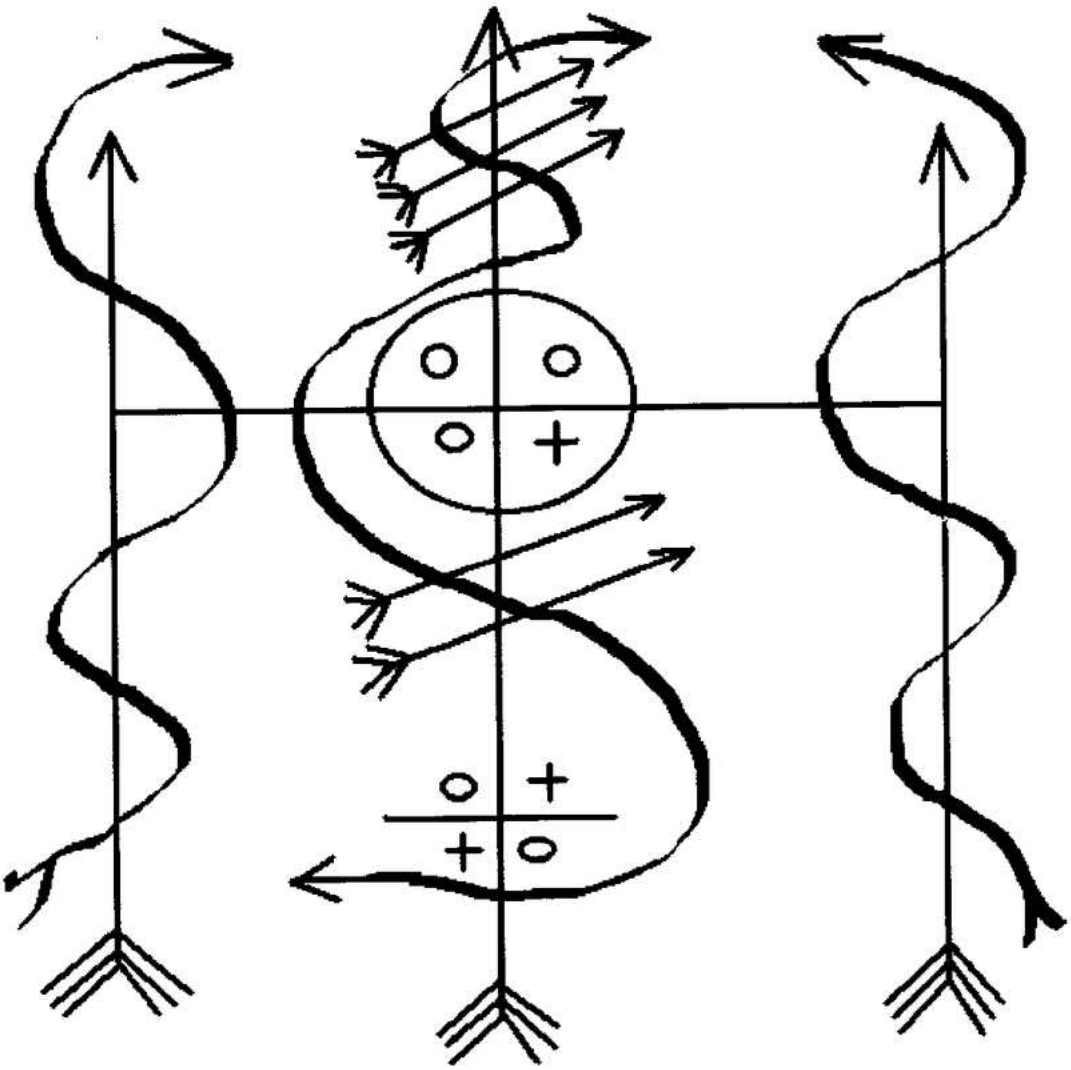
Procedimiento

Se carga dicho muñeco con la carga mágica ya mencionada.
Es importante que dicho resguardo contenga unas gotas de sangre de quien va a recibirlo cosa que funcione con esa persona solamente.
También se le introducen espíritus de muertos para que trabajen con dicho resguardo.
Se cuelga el muñeco en el lugar apropiado de entrada una vez se la haya dado de comer al muñeco.

HECHIZO CUATRO

Ingredientes
Adormidera (vergonzosa, sensitiva).
Palos : jiqui, yaya, vence batalla, raíz de jagüey y ceiba.
Garabato de Guayaba, pata de gallina, babosa , semillas de maravilla (todas clases), prodigiosa, picaflor, 3 mates, peonías, caparrazo de tortuga, 3 anzuelos, muñeco de trapo, tierra de sepultura, pimientas de guinea, para mi, yamagua, álamo, tierras del trabajo, yo puedo y tu no, tierras de 4 puntos cardinales, corazón de paloma atravesado con una flecha de plata o metal, bálsamo tranquilo, almendra, manteca de cacao y miel de abeja.

Procedimiento
Se toman los ingredientes personales del jefe de tu trabajo y se le amarra con los ingredientes ya mencionados siguiendo el patrón de los trabajos anteriores, dicho muñeco después de darle de comer lo pisas frecuentemente ordenándole lo que deseas.
Puedes utilizar la siguiente firma para el muñeco :


o o
o +
o +
+ o

HECHIZOS PARA ENDEREZAR

HECHIZO UNO

Ingredientes

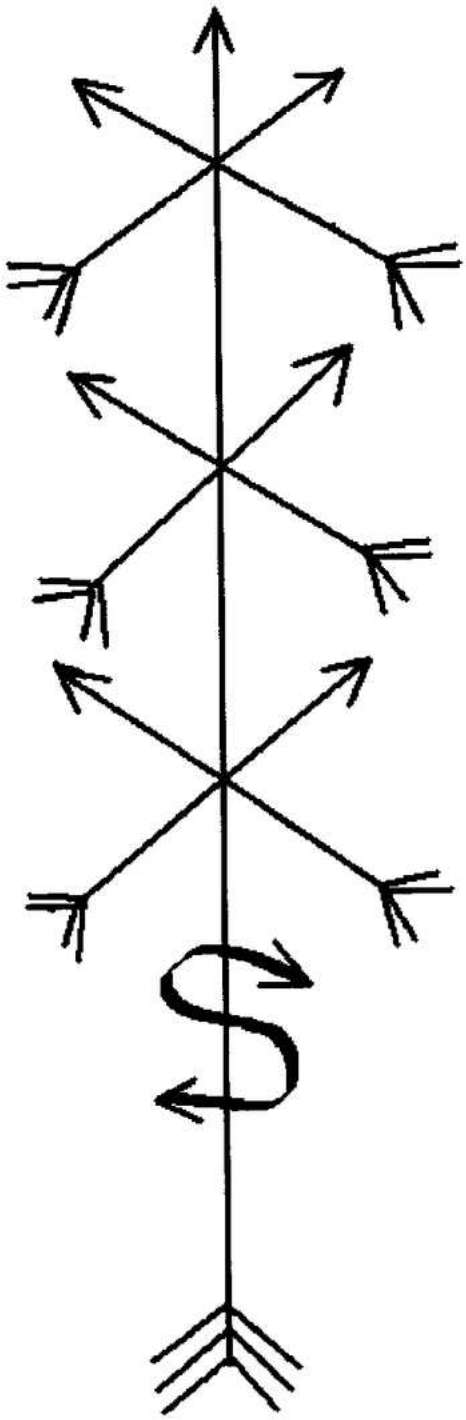
Raspadura de nido de pájaros, tierra de cueva, hoyo, callejón sin salida, de un lugar donde más frecuenta tu hijo, residuo del vicio que vende o consume tu hijo, yerba bruja, precipitado, pendejera, amansa guapo, para mi, palo jeringa, ingredientes personales de tu hijo, frasco oscuro, tierra de gallinero, cigarro , 1 gallo.

Procedimiento

Se carga un muñeco con las pertenencias de tu hijo incluso se le añaden mas ingredientes. Se le da de comer a dicho trabajo y se mantiene dentro del pote con un paño oscuro en la casa de la madre.

Es muy importante meterle al trabajo tierra de la casa de la madre o esposa que este con dicho problema .

Se puede utilizar la siguiente firma :



HECHIZO DOS

Ingredientes

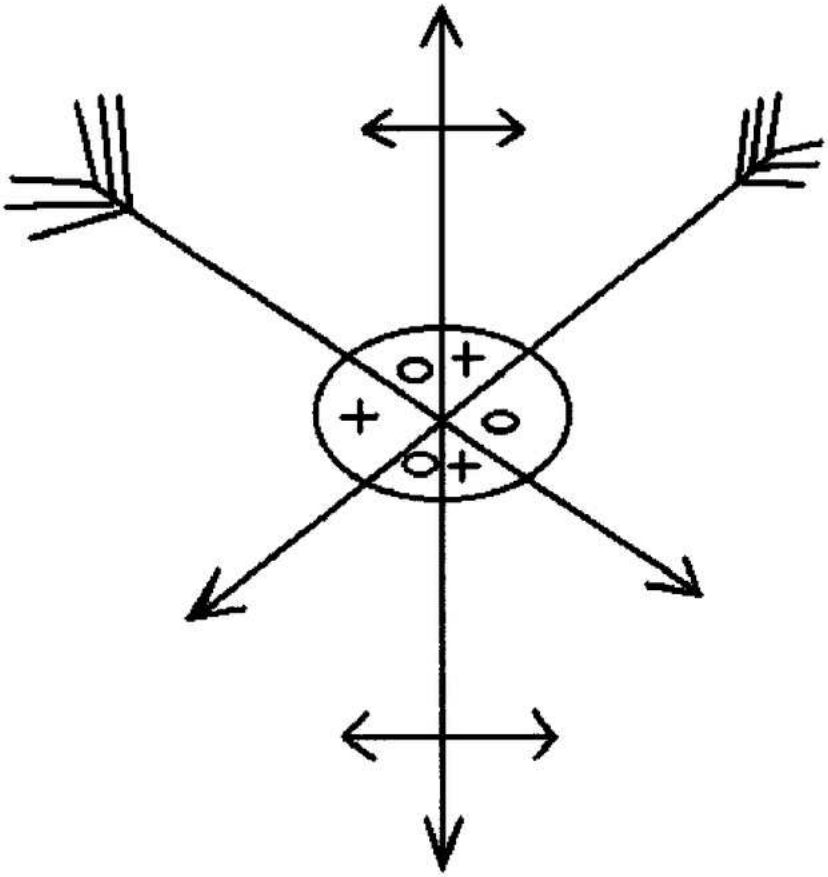
Nido de golondrinas, tierra de cueva, miel de abeja, aceite de oliva, bálsamo tranquilo, precipitado azul, amarillo, aceite de almendra, corazón de paloma, ingredientes personales, saliva, sangre, plantilla de zapato, tierras de su pisadas, mejorana, amansa guapo, yo puedo y tu no, pimienta, yamao, manteca de culebra, piedra imán, muñeco de trapo, tierra de iglesia, de reformatorio, siguaraya (tapa camino) , cárcel, pólvora, agua bendita, velón azul.

Procedimiento

Se hace el amarre, se le da de comer y se pone dentro del nido con un velón encendido, dicho nido se tapa con paño negro y se pone debajo de la almohada.

Tener en mente que el muñeco se bautiza con agua bendita y también se puede poner dentro del zapato de la madre haciéndole 9 nudos.

Esta es la firma que se puede usar :



HECHIZO TRES

Ingredientes

Muñeco de trapo que represente a cada uno de los amigos indeseables de tu hijo, tierra de 9 sepulturas, corte, estación de policía, cárcel, centro mental , hipódromo, mierda de perro y gato, ratón , esposas, yerba bruja, polvo volador, guerra, sal para afuera, palmiche, cuchillo, revolver, precipitados amarillo y azul, palo jeringa, enredadera. Estos ingredientes son para anteponer esas personas indeseables que tus hijos frecuenta.

Quita maldición, palo santo, pierde rumbo, orines , apasote, adormidera, cambia voz, amansa guapo, yo puedo y tu no, tata quieto, travesera o espinas de rosas, jala jala, residuos del vicio de tu hijo.

Procedimiento

Con los primeros ingredientes se cargan todos los muñecos que representan a los amigos de tu hijo y llenas el pote de los demás ingredientes. Se puede regar polvos de dicha mezcla en donde frecuente.

A continuas horas se le envía un tiro de fula (pólvora) con los muertos para que aniquilen dicha relación.

En cambio con los otros ingredientes se hace el muñeco que representara a tu hijo y se rellena dicho frasco con los orines de la persona, y luego se sella.

HECHIZOS MÁGICOS

HECHIZO UNO

Ingredientes

3 trampas de ratón, muñeco de trapo o de plástico, tapa camino, caimito (planta y palo), pierde rumbo, ingredientes personales, varia , cambia voz, vete de aquí, estate quieto, adormidera, pendejera, amansa guapo, rompe muralla, corazón de murciélago ,gallina negra, sapo , cascarilla, manteca de cacao, 2 palomas, 1 gallo, rayadura de verja, tierra de hospital, cementerio, hospital, cuartel de policía, monte, loma, papel de bolsa con nombres de enemigos hecho en cenizas.

Procedimiento

Se mezclan las cenizas con adormidera, pendejera, amansa guapo, varia, cambia voz, estate quieto, vete de aquí, y los amarra para luego ponerlo en tus pies.

La persona se limpia con las trampas de ratón y los deja puestas en el sitio indicado por los cocos cuando se pregunte.

Mientras que se carga el muñeco con rompe muralla, tapa camino, caimito, pierde rumbo, cascarilla, manteca de cacao, murciélago, sapo, gallina negra, rayadura de verja y las tierras.

Se le da de comer paloma, gallo y los pones dentro de una cajita de madera como si fuera una caja de muerto, le prendes 1 vela y un vaso de agua.

HECHIZO DOS

Ingredientes

Un huevo, vaso con agua fresca hasta la mitad, 6 platos blancos sin diseños de porcelana, velas blancas, tabaco, ron, 4 palomas (2 blancas cual representaran a la claridad mientras que las otras 2 serán prietas ya que representan a la oscuridad), 1 jicotea, 2 guineas, 2 gallos colorados, 2 gallinas y un chivo

Procedimiento

Es muy importante saber si la persona tiene fuerzas negativas que le perturban. Esto se sabe de la siguiente manera : se pasa un huevo por todo el cuerpo de la persona completamente desnuda. Después se rompe el huevo dentro del vaso que contenga el agua, el vaso se guarda en un lugar seguro hasta el otro día.

Al otro día cuando se va a ver el vaso si la yema del huevo dentro del vaso ha tomado un color oscuro o café esto significa que hay brujerías sobre la persona.

Plato 1 : la cabeza .

Plato 2 : las manos.

Plato 3 : el frente del cuerpo.

Plato 4 : la espalda.

Plato 5 : órganos sexuales.

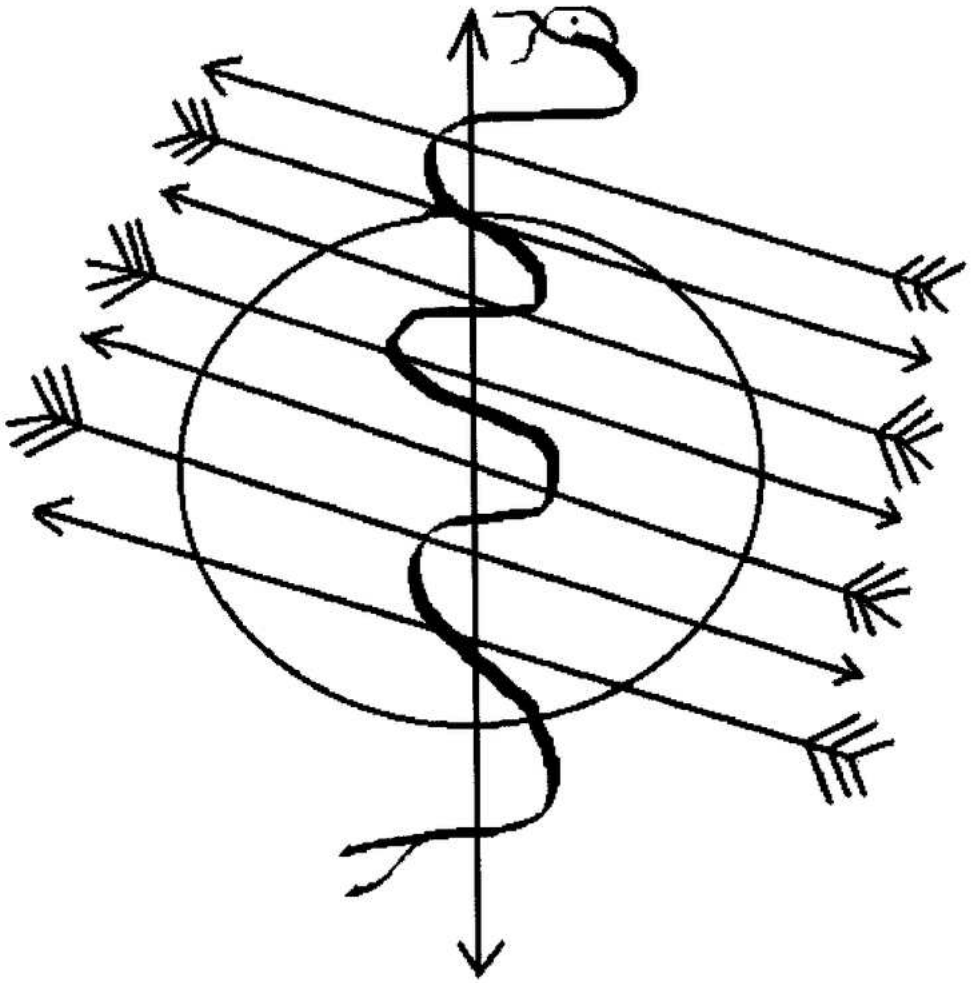
Palto 6 : los pies.

Se pasan los platos por cada parte del cuerpo para recoger el mensaje positivo o negativo que le transmita su aura, después ese plato se pasa por la llama de la vela para que se materialice lo que se recogió.

es importante que cada plato sea utilizado para cada lugar en especifico del cuerpo y que dichas ceremonias sean dirigidas a los siguientes lugares : loma, cementerio, cruce de 4 caminos, monte, manigua, vía del tren, debajo de un palo sagrado, etc.

Al momento de hacer los sacrificios para los ceremoniales se debe tener en mente que los hechizos se deben hacer mirando hacia el este (surge la vida) por donde sale el sol y los animales se entierran mirando hacia el oeste (donde descansan las almas fallecidas) donde se pone el sol.

Se puede utilizar la siguiente firma para el trabajo :



Consulte tomo VII